



செவிச்செல்வம்

“Diploma in Community Radio &  
Mass Communication”  
Radio Enabled Learning

August -2019

STUDY MATERIAL

CHAPTER 5 - FORMATS FOR RADIO PROGRAMMES

SRUTHI CRS 90.8 MHz

Sri Sankara Arts & Science College Campus, Enathur, Kanchipuram - 631 561

**NEW RADIO FORMATS**  
**சமுதாய வானொலியில் புதிய**  
**உத்திகள்**  
**CHAPTER - 5**  
**EPISODE - 25**

**SRUTHI CRS 90.8 MHz**

**Sri Sankara Arts & Science College Campus, Enathur, Kanchipuram - 631 561**

# புதிய வானொலி வடிவங்கள்

- ▶ இந்தியா தொழில் நுட்பத் துறையில் ஊடகம் என்பது மிகப் பெரிய பங்கை வகிக்கிறது.
- ▶ வானொலி போன்ற தகவல்தொழில் நுட்பத்தை பயன்படுத்துவதில் ஒரு துறையாகவும் விளங்குகிறது.
- ▶ இந்த ஊடகத்துறையில் வானொலி நிகழ்ச்சியை வடிவமைப்பதற்கு ஒரு சில வடிவங்கள் உள்ளன.
- ▶ அவை பின்வருமாறு காண்போம்

# தொலைபேசியின் திட்டங்கள்

- ▶ வானொலி வடிவங்களில் தொலைபேசியின் மூலம் நிகழ்ச்சிகளை நடத்துவது மிக முக்கியமான வடிவமாகும்.
- ▶ இந்த ஊடக வளர்ச்சி ஒரு காலத்தில் ஒருவருக்கொருவர் பேசுவதும் பேசுவதைக் கேட்பதும் இந்நிகழ்ச்சியில் அடங்கும்.
- ▶ அவர்களின் பேச்சு உடனடியாகக் காற்றுபோலச் செல்கிறது.
- ▶ அக்குரலை கேட்கும் பொழுது திருப்தியடைந்த நேயர்கள் ஒரு கேள்வியினை முன்வைக்கின்றனர்.

# வானொலியில் தொலைபேசி நிகழ்ச்சி வடிவங்கள்.

- ▶ அந்தக் கேள்விக்கு உடனடியாகப் பதிலளிப்பவர் வானொலிக்கு ஒரு பாலமாக விளங்குகிறார்.
- ▶ அந்நிகழ்ச்சியை தொகுப்பவர், பேசுபவரிடம் கவனம் செலுத்த வேண்டும்.
- ▶ தேவைப்படும்போது நேயர்களின் குறைகளை அல்லது கோரிக்கைகளை வெளியிட தயாராக இருக்க வேண்டும்.
- ▶ வானொலி நிலையங்களில் அறிவித்த தொலைபேசி எண்ணை குறிப்பிட்ட காலப்பகுதியில் நேயர்கள் பயன்படுத்தும் வகையில் அமைய வேண்டும்.

# வானொலியில் தொலைபேசி நிகழ்ச்சி வடிவங்கள்

- ▶ தொலைபேசியின் மூலம் அவர்களது பிரச்சினைகளை வானொலி நிகழ்ச்சியில் பங்குபெறும் நிபுணர்களுடன் விவாதிக்கப்படுகின்றன.
- ▶ தொடக்கத்தில் இந்த வடிவம் பிரபலமான பாடல்களை அடிப்படையாகக் கொண்டது.
- ▶ கேட்பவரின் கோரிக்கைகளை வாசிப்பதற்காகவே தொலைபேசி திட்ட வடிவம் துவக்கப்பட்டது.
- ▶ அதனால் கிராமப்புற ஒலிபரப்புக்கான திட்டங்களை சுகாதார குறைகளை இந்த நிகழ்ச்சியின் வாயிலாகக் கேட்டு அறிந்தனர்.

# வானொலியில் தொலைபேசி நிகழ்ச்சி வடிவங்கள்

- ▶ அரசாங்க நிர்வாகத்திற்கு எதிராகப் புகார் தெரிவிப்பதற்கும் இந்நிகழ்ச்சி பயன்படுத்தப்பட்டது.
- ▶ கல்வி சார்ந்த சந்தேகங்களைத் தீர்த்தல்
- ▶ தொலைபேசி நிகழ்ச்சியில் கல்வியாளர்களைக் கொண்டு விவாதிப்பது
- ▶ இந்நிகழ்ச்சி இன்றியமையாத ஒரு வடிவமாக அமைகிறது.

# வானொலி பாலம் மற்றும் தொலைத்தொடர்பு

- ▶ தொலைத்தொடர்பு சாதனம் என்பது நாட்டின் பல்வேறு வானொலி நிலையங்களை இணைக்கும் பாலமாக விளங்குகிறது.
- ▶ சென்னையில் இருக்கும் ஒரு நிபுணர் டெல்லியில் உள்ள வானொலி நிலையத்திலிருந்து பொது மக்களுடன் தொடர்புகொள்ள முடியும்.
- ▶ முதல் முறையாக வானொலி நிலையங்கள் தேர்தலுக்காகப் பயன்படுத்தப்பட்டது.
- ▶ தேர்தலில் பங்கு கொள்ளும் நபர்கள் மக்களோடு கலந்துரையாடுவதற்கும் அவர்களின் கவனத்தை ஈர்ப்பதற்கும் வானொலி நிலையங்கள் பயன்படுத்தப்பட்டன.



# குரல் அஞ்சல்

- ▶ மக்கள் நீண்ட கால காத்திருப்பு நேரங்களிலும் அல்லது இணைப்புகளின் சார்பற்ற தன்மையிலும் தொலைபேசி நிகழ்ச்சிகளில் எப்போதும் பங்கேற்பதில்லை.
- ▶ மக்கள் எப்போதும் ஏதாவது ஒரு காரணத்திற்காகத் தொலைபேசி நிகழ்ச்சிகளில் பங்குபெற 10 நிபுணர்கள் கொண்ட அழைப்புகளைப் பெற முனைகின்றனர்.
- ▶ குரல் அஞ்சல் சார்ந்த வானொலிகளின் பயன்பாடானது எந்த நேரத்திலும் தனது கேள்வியை பதிவு செய்யும் வாய்ப்பினை வழங்குகிறது.
- ▶ தொலைபேசியில் பேசமுடியவில்லை என்றாலும் குரலஞ்சல் பதிவு செய்யவும், வானொலி தொகுப்பாளர் அந்தக் கேள்விக்குப் பதில் அளிக்கவும் இத்திட்டம் பயன்படுத்தப்படுகிறது.

## சமுதாய ஊடகம்

- ▶ சமுதாய வானொலி இன்றைய சமுதாய ஊடகமாக மாறிவிட்டது
- ▶ எவ்வித கூடுதல் செலவுமின்றி
- ▶ கூகுள் ஆடியோ
- ▶ முகநூல் வழியிலான ஒலிவழி கலந்துரையாடல்
- ▶ ஸ்கைப்(Skype) வழியிலான கலந்துரையாடல்

போன்ற நவீன தொழில்நுட்பங்களை பயன்படுத்தி  
நிகழ்ச்சிகள் வடிவமைக்கப்படுகின்றன

# புதிய வடிவங்கள்

- ▶ வாட்ஸ்அப் குழு அழைப்புகள்
- ▶ வானொலி நிகழ்ச்சி தயாரிப்பாளர்களுக்கு புதிய வடிவங்களில் நிகழ்ச்சியை உருவாக்குதல்
- ▶ அதிகப்படியானவர்களை பங்கேற்கச் செய்தல்
- ▶ அவர்களோடு கலந்துரையாடவும் விவாதிக்கவும் சமூக ஊடகங்கள் உதவுகின்றன.